

Polemiche in Municipio il 17 ottobre scorso

## Volantini e contro-volantini



Il clima è veramente caldo, in certi momenti quasi da stadio. I Consiglieri dell'opposizione e larga parte del pubblico usano toni accesi, contestano a Montaldo di dilungarsi troppo nella fase introduttiva – quasi, a loro avviso, un comizio elettorale – forse per eludere i temi più scottanti. La discussione si fa tanto animata che, più volte, la presidente Di Florio e anche Minniti devono fare appello all'educazione dei consiglieri per riportare l'ordine. Dopo i ringraziamenti di rito – applauditi quelli al pubblico presente rivolti dall'opposizione, fischiati quelli dell'Assessore Municipale Braggio a Montaldo che, nonostante i tanti impegni, si era

gentilmente concesso – iniziano le incalzanti domande all'ospite. I punti che, nel merito, vengono più frequentemente contestati, anche da numerosi cittadini del pubblico, sono due: c'è scetticismo sulla scelta di deaziendalizzare l'ospedale, scelta che sembra più politica che amministrativa e, soprattutto, sul fatto che verranno sostenute ulteriori spese per la costruzione della nuova struttura – "Aumenteranno le tasse regionali?" chiede Fabio Costa, consigliere di Forza Italia – quando al Villa Scassi, proprio grazie all'aziendalizzazione, sono state investite in modo efficiente già notevoli somme. Ma il punto più sentito dai membri dell'opposizione è stato un "fuori

tema", una questione che non toccava nel merito le problematiche dell'Ospedale; i consiglieri non si sono lasciati sfuggire la ghiotta occasione della presenza dell'Assessore per polemizzare sulla *querelle* dei volantini. Qualche settimana fa, infatti, un comitato ufficialmente a-partitico, coordinato da alcuni esponenti di Forza Italia, aveva distribuito volantini che invitavano i cittadini a partecipare ad una manifestazione al motto di "Giù le mani dal Villa Scassi". Pronta la risposta dell'Ulivo, che ha "contro-volantinato", accusando "... quei pinocchi di Forza Italia" – così recitava il foglio – di diffondere notizie false e tentando di boicottare il corteo anche sotto la minaccia di una diffida da parte dell'Assessore stesso. I membri del comitato continuano a non accettare le offese e le falsità e sono loro, ora, a minacciare querele. La questione, insomma, andrà avanti. Del resto, di fronte a situazioni di tale gravità e pubblico interesse, il destino di un ospedale e della salute dei cittadini non possono che passare in secondo piano.

Sara Gadducci

## Nuovi progressi dell'azienda-ospedale

Mentre infuria la polemica sulla deaziendalizzazione, al Villa Scassi si continua a lavorare ed a produrre a tutt'andare, come niente fosse. Ottobre ha visto l'inaugurazione di alcune opere edili fondamentali e rilevanti realizzazioni:

- il nuovo blocco operatorio dedicato alla Ginecologia, con le relative camere di degenza, dotate di elevati comfort alberghieri, realizzato al primo piano del Pad. 5
  - il ponte a vetrate coperto tra tale nuovo reparto e il piano terra del prospiciente Pad. 7, che consentirà il transito di servizio tra i due Padiglioni e completa la rete di *tunnels* sotterranei connessi al DEA
  - il contemporaneo inizio dei lavori di ristrutturazione dell'ultimo piano del Padiglione 7 (ove sono allocati i reparti di Ginecologia e Ostetricia e Neonatologia)
  - il restauro dell'edificio monumentale turrato cinquecentesco attribuito alla scuola di Gaelazzo Alessi, sito nell'area a monte del Pad. 8. L'intervento è stato curato dall'Arch. Susanna Bordoni, che ha condotto anche la realizzazione dell'adiacente parcheggio coperto a due piani, eseguito con volumetrie armoniche rispetto al contesto storico dell'area. Il loggiato dell'edificio neoclassico alessiano, rivestito di ampie e luminose vetrate, è destinato a funzioni di rappresentanza. Nell'area esterna, risistemata con la creazione di un piacevole giardino, sono state ricollocate due statue marmoree di leoni, purtroppo mutilate, ma di significativo valore storico, in quanto facenti parte dell'originario corredo ornamentale del parco di Villa Imperiale-Scassi
  - l'ormai piena operatività degli Archivi ospedalieri e degli Uffici del Sistema Informatico (SIA) nel prospiciente edificio di recente ultimato
  - la risistemazione del viale retrostante i Padiglioni 3 e 4 ed il completamento delle airole ornamentali della strada che sale al Pad. 10 (Medicina Nucleare), già da tempo rettificata in termini di inclinazione e ripristinata nel quadro del miglioramento dell'assetto viario dell'ospedale a mano a mano che vengono tolti i vari cantieri
  - il completamento della prima fase di realizzazione delle facciate del nuovo blocco a sei piani che sta sorgendo a fianco del Pad. 9, mentre al suo interno proseguono i lavori di predisposizione edile ed impiantistica
- Infine, dopo un periodo di attivazione sperimentale a partire da Agosto, è stata ufficializzata l'entrata in funzione del nuovo impianto di co-generazione di energia, messo a punto dal *team* di Imprese leader mondiali in questo settore (Siram, Cofatech, CSI) che già dal 2002 gestisce l'appalto novennale del servizio energia all'interno dell'azienda. Il Villa Scassi è stata infatti la prima azienda ospedaliera in Liguria ad esternalizzare tale servizio, come anche, ora, a realizzare questo nuovo impianto, che permette alla struttura ospedaliera, per mezzo di un motore alternativo alimentato da gas metano, di auto-produrre contemporaneamente energia termica ed elettrica, con impatto ambientale minimo e notevoli risparmi, coprendo circa il 30% del fabbisogno annuo aziendale. Il beneficio economico della soluzione adottata è stimato in una percentuale variabile tra il 10% ed il 15% dei costi energetici storici dell'ospedale, corrispondenti a 110-160 mila euro di risparmio annuo. Ma il DG Ferrando traguarda già ulteriori obiettivi: "Stiamo valutando uno studio di fattibilità – spiega – che consenta al Villa Scassi di diventare produttore di energia termica anche per strutture private, a partire dai caseggiati limitrofi all'area ospedaliera. Gli evidenti vantaggi economici si coniugherebbero con un'impostazione gestionale totalmente rispettosa dell'ambiente, dal momento che la nuova centrale opererebbe in condizioni di sicurezza garantite dalle migliori dotazioni tecnologiche e riducendo al minimo l'inquinamento atmosferico".

Marco Bonetti

**La Marinella**  
Pizzeria



**Siamo aperti alla domenica per i vostri pranzi in compagnia. Qui troverete un ambiente familiare e buoni piatti.**

**Forno a legna per ottime pizze.**

**Specialità di carne e pesce alla griglia.**

**Siamo di fronte al Teatro Modena e qui da noi potrete assaporare piatti veloci prima dello spettacolo o spuntini nel dopo serata.**

**Enoteca con degustazione vini e stuzzichini**

**Pizzeria - Ristorante - Bar - Tavola fredda e calda  
Piazza Vittorio Veneto 3 r. - Ge - San Pier d'Arena  
Tel. 010 6429999  
Si accettano tutti i tickets**

**Da lunedì a venerdì a mezzogiorno menù fisso a 10 euro con bevanda inclusa  
Promozione pizza e bevanda a prezzo speciale  
Non si paga il coperto**

**PROMOZIONE SCONTO 35% SU TUTTI I VINI PRESENTI PER RINNOVO LOCALI**

Abbiamo ricevuto una accorata lamentela di alcuni commercianti di via Buranello per non essere stati citati tra gli esercizi commerciali "aperti" nel corso della "notte bianca" del 14 settembre. Ci scusiamo per l'involontaria omissione dovuta ad esigenze di spazio e comunque ci compiaciamo per questa dimostrazione di "partecipazione" alla vita della nostra delegazione e di attenzione ai contenuti del nostro giornale.

Emmeci

Giovedì 8 Novembre  
ore 21 - Teatro "Il Tempietto"  
via Rolando 15 - Genova Sampierdarena

Gruppo consiliare Udc  
Municipio II Genova Centro Ovest

**on. Luca VOLONTÈ**  
Presidente Udc - Camera dei Deputati  
presenta il libro  
**FURORE GIACOBINO**  
introducono  
**Luca MAZZOLINO** Capogruppo Udc Municipio II Genova Centro Ovest  
**Simone FEMIA** Consigliere Udc Municipio V Genova Valpolcevera

Dal referendum sulla prorogazione della vita al video scontrato BBC, sul secondo Dall'elezione di Benedetto XVI al discorso ai giovani a Loro.

**LUCA VOLONTÈ**  
**FURORE GIACOBINO**

Un'auto stile di pamphlet politico di uno dei più famosi intellettuali italiani.