

DALLE FABBRICHE
DEL CADORE

SCONTOTTICA

Via Napoli 55N - 16134 Genova Tel./Fax 010 2421092
Via C. Rolando 28R - 16151 Genova Tel./Fax 010 4077770



su una coppia di lenti
Fotocromatiche Transition VI
una lente in
OMAGGIO
vieni a trovare per conoscere
le altre offerte

Donne di San Pier d'Arena

Carolina Sbrillo: la danza come collante sociale



Quando balla, Carolina Sbrillo si trasforma: si vede che la danza è il suo linguaggio. Carolina nasce a Rivarolo ma compie la maggior parte dei suoi studi a San Pier d'Arena, dove, infine, decide di trasferirsi. "Ho iniziato il mio percorso artistico a nove anni studiando modern jazz con diversi insegnanti, tra cui Maura Taormina e Markus Zmoelnig, finché quest'ultimo non mi ha presentato Rossana Molinaro, che insegna tutt'ora contemporaneo e teatro danza e soprattutto collabora con Anffas: lì ho iniziato a lavorare con

l'espansione corporea può ricoprire nell'ambito della comunicazione". Nel frattempo continua a studiare, si laurea al Dams di Imperia con una tesi su "educazione e movimento espressivo: danza e bambini" e si trasferisce per un po' a Bologna per seguire un corso per educatori in contesti scolastici. "È stata dura, ma ho potuto così iniziare a lavorare in asili e scuole elementari, al DIF di via Porro e presso la scuola Spaziodanza di San Pier d'Arena, dove insegno tutt'ora danza moderna. Da poco ho iniziato un corso di 'danza di comunità' a Brescia, che si fonda sul concetto che il ballo è un vero e proprio collante per tutti i gruppi sociali: ragazzi, anziani, disabili, carcerati o malati ricoverati negli ospedali. Amo lavorare sia dove l'approccio alla danza è artistico e professionale, sia dove è sociale e teso alla comunicazione: le due cose sono assolutamente complementari." Come mai scegliere di trasferirsi a San Pier d'Arena? "Perché si vive bene, qui. È punto di snodo tra levante e ponente, e il mio lavoro richiede continui spostamenti. E poi ci sono il Teatro Modena, l'Archivolto, il Centro Civico... è un quartiere vivo, e questo non è un aspetto secondario".

Erika Muscarella

In programma spettacoli da non perdere

Al via una nuova stagione per il teatro "Gilberto Govi" di Bolzaneto

Tutto si rianima dopo la pausa estiva. Anche il "Gilberto Govi" ha ripreso l'attività, con un programma dove davvero non manca nulla: prosa, musical, rock, opera e operetta, folk, concerti, rivista, folk genovese e cabaret. Ogni mese è ricco di spettacoli d'alto livello: si potranno "gustare" oltre la sera d'ogni sabato e al pomeriggio di tutte le domeniche, per alcune programmazioni, anche, nelle sere di giovedì e venerdì.

Nel mese di novembre si potrà assistere davvero a molto. I pomeriggi domenicali saranno allietati dal dialettale: con la compagnia "S.A.D." che presenterà "Agamennone in patria" mentre la "Do Mugugno" ci diventerà con "E polpette da Lalla Genia". Nei giorni 11, 12 e 13: serate rock. Il musical "Rocky horror picture show" domenica 14 alle 21,30.

A partire dal 20 ci saranno, invece, una serie d'eventi molto interessanti dedicati alla donna.

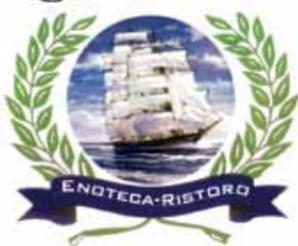
La compagnia "Stabile del Teatro Govi", il 20 e il 21, porterà in scena "Due Partite" di Cristina Comencini. Di grande interesse "Il silenzio delle donne" e "Diamoci del Lei" con la regia d'Irene Carossia, il 25, 26 e il 28. A complemento di ciò, è in programma il dibattito "Silenzio e violenza" - sabato 27 - a cui parteciperà la Carossia.

Gilberto Lanzarotti è sempre l'intraprendente direttore del teatro mentre il direttore artistico è Ivaldo Castellani. Prosegue la scuola di recitazione condotta anche quest'anno da Luca Cevasco. Il costo dei biglietti è sempre mantenuto basso: il Govi vuole, soprattutto, svolgere un ruolo sociale ed essere pertanto alla portata di tutti. Sono anche previste delle riduzioni per chi possiede le tessere socio Govi, Coop, CUG (centro universitario genovese) e tessera annuale AMT.

E per chi ha più di sessantacinque anni c'è lo sconto, ma solo per gli spettacoli dialettali. I costi per l'abbonamento, senza le previste riduzioni, sono, invece, per 10 spettacoli di dialettale 60 euro; per l'intera stagione 100. Partono da 60 euro per qualunque altra programmazione. La biglietteria è aperta il mercoledì e giovedì dalle 10 alle 12 e dalle 16 alle 18. Per ulteriori info: 010- 7404707.

Laura Traverso

La Marinella



CARNE E PESCE
ALLA BRACE
FORNO A LEGNA



Ricco menù fisso alla sera
a soli 13 euro

Pizza a mezzogiorno

Novità: piattino rapido self service
o zuppa a 5 euro

Tutte le domeniche "Menù alla carta"
Noi non facciamo pagare il coperto

PIZZA E PIATTI DA ASPORTO SU ORDINAZIONE

Piazza Vittorio Veneto 3 r. - Ge - San Pier d'Arena
Tel. 010 6429999 - Si accettano tutti i tickets



TATI MODA

Via A. Cantore 31 B/r
16149 Genova - tel. 010 460859

Esclusivista per Giò Anna, Krizia jeans,
Anne Claire e Carla Carini