

Tutti i progetti per il futuro

# San Pier d'Arena si trasforma



Stanziati 750 mila euro per piazza Vittorio Veneto

Abbiamo incontrato il Presidente del Centro Ovest, Minniti, per fare il punto sui progetti che riguardano San Pier d'Arena. Il territorio di questa delegazione è in forte trasformazione e deve fare i conti con grandi problemi di vivibilità e viabilità; qualcosa si sta già muovendo in positivo, grazie a questi progetti, già approvati, che mirano a migliorare la situazione sampierdarenese.

**Piazza Vittorio Veneto** – Sono stati stanziati 750 mila euro circa per un intervento che prevede la creazione di una rotonda, la risistemazione dell'area pedonale davanti alla Banca d'Italia, il rifacimento dei marciapiedi nel primo tratto di via Relà, con l'equiparazione della pavimentazione tra piazza

Settembrini e l'area davanti al luogo di culto Valdese. Cambierà anche la segnaletica, con l'inversione della sosta taxi e il capolinea del bus, e con lo spostamento a monte dell'attraversamento pedonale. Cambierà anche la viabilità di via Dondero, che diventerà solo per il traffico locale all'interno di un ripensamento di tutto il piano del traffico dell'asse via Avio – via Pacinotti.

**Via Buranello** – In parte è già stato finanziato, con il contributo delle Ferrovie, il rifacimento del lato monte di via Buranello, a partire da piazza Barabino, che dovrebbe anche favorire il ripristino dei locali commerciali un tempo esistenti.

**Via Pietro Chiesa** – Già stanziato un miliardo per il rifacimento dei

marciapiedi e dell'arredo urbano; prevista anche l'apertura al traffico. **Unimar ex area FIAT** – I lavori stanno procedendo regolarmente. Minniti tiene a precisare che non è previsto alcun centro commerciale legato all'alimentazione. Al pian terreno ci sarà un'area dedicata alle vacanze, al tempo libero e al giardinaggio; vi saranno trasferite molte aziende della zona di San Benigno e saranno realizzati duemila posti auto. La nuova struttura dovrebbe essere inaugurata prima dell'estate.

**San Benigno** – È imminente l'iter per l'altra torre, la terza, che comprenderà anche dell'abitativo. Si sta già lavorando in tutta la zona: sono state effettuate già le demolizioni. Nell'area verso mare troveranno spazio le attività portuali, nella zona centrale un'esposizione auto, in via Albertazzi sono previsti un parco, dei posteggi e abitazioni.

**Scaniglia Tubino** – Entro primavera dovrebbe essere terminato e attivo il centro per settanta degenti affetti da Alzheimer, mentre Villa Ronco diventerà un centro diurno per anziani.

**Ex area ENEL** – La zona è di proprietà Pirelli, dunque privata, ma il progetto prevede la realizzazione di una torre dei servizi pubblici legati alle utenze, utile per tutta la cittadinanza.

**Automarocchi** – Saltato l'acquisto dell'area da parte di Finmeccanica, tutto resta come prima. Il progetto di arricchire il polo di eccellenza legato all'alta tecnologia è rimandato.

Sara Gadducci

Ancora dubbi sul destino delle ville

## La Bellezza, la Fortezza e... la Lebbrosa



Torniamo per l'ennesima volta a parlare di ville, in particolare della Bellezza e della Fortezza: la prima, chiusa da tempo, è sempre in attesa di "rifarsi bella" per eventualmente tornare ad ospitare nuovi alunni – si dice della Scuola Media Barabino, sfrattata dall'edificio di via Nino Ronco – per la seconda si era prospettata l'ipotesi di destinazione d'uso per l'Ufficio Scolastico Regionale. Il punto sembra essere – e ce lo conferma il presidente del Centro Ovest – una scarsa comunicazione tra Comune e Provincia, che non riescono a mettersi d'accordo sull'utilizzo di questi due nostri edifici storici. Proprio Minniti è stato autore, in questi giorni, di una lettera in cui si sottolineava la necessità di un incontro per iniziare un colloquio più costruttivo tra le parti, tanto più che – scrive Minniti – "si ricorda che uno dei punti più qualificanti del programma elettorale dell'attuale maggioranza in Consiglio di Circoscrizione era proprio quello relativo alla valorizzazione delle Ville Storiche di Sampierdarena; ad oggi invece la "Bellezza" è chiusa e rischia di ammuflire, la "Fortezza" non ha più intonaco esterno e non vorremmo paventare la sciagurata ipotesi di cambiarle il nome in la "Lebbrosa".

S.G.

<p><b>ottobre 06</b></p> <p><b>lun9_sab14.</b> Altan / Gallione Cipputi. Cronache dal bel paese</p> <p><b>mer18.gio19.ven20.sab21.</b> Pennac / Neri Marcorè La lunga notte del dottor Galvan</p> <p><b>gio26.</b> Gianmaria Testa Da questa parte del mare</p> <p><b>novembre 06</b></p> <p><b>ven10.sab11.</b> Paolo Mazzarelli Pasolini, Pasolini!</p> <p><b>ven17.</b> Licia Maglietta Una volta in Europa</p> <p><b>gio23.ven24.sab25.</b> Dave Holland Quintet Genova jazz 06</p> <p><b>dicembre 06</b></p> <p><b>lun27.mar28.</b> Vanni / Scaramuzzino Il razzismo spiegato a Lucia</p> <p><b>ven15.</b> AMREF / Marco Baliani L'amore buono</p> <p><b>sab16.</b> Moni Ovadia Cabaret yiddish</p> <p><b>mar19.sab23.</b> Carla Peroilero / Don Andrea Gallo Esistenza soffio che ha fame</p> <p><b>gen 07</b></p> <p><b>mer10.gio11.ven12.sab13.</b> Benni / Fabio De Luigi Il Bar sotto il mare</p> <p><b>ven19.</b> Maria Paiato La Maria Zanella</p> <p><b>ven26.sab27.</b> Arcipelago Circo Teatro Creature</p> <p><b>feb 07</b></p> <p><b>ven2.</b> Davide Enia Italia Brasile 3 a 2</p> <p><b>ven9.</b> Riondino / Vergassola Todos caballeros</p> <p><b>mar13.gio15.sab17.</b> Giappone danza</p> <p><b>mar27.</b> Dominique Duszynski Solo</p>	<p><b>marzo 07</b></p> <p><b>gio1.ven2.</b> Banda Osiris Banda.25</p> <p><b>mer7.</b> Diderot Clausura</p> <p><b>ven9.</b> Orchestra Filarmonica di Sampierdarena Gianluigi Trovesi in concerto</p> <p><b>sab10.</b> Tadashi Endo / Davide Ferrari War↔Ma↔Peace</p> <p><b>ven16.</b> Sframeli / Scimone Bar</p> <p><b>ven23.</b> Mario Perrotta Italiani cìncali!</p> <p><b>mar27.mer28.</b> Emma Dante Vita mia</p> <p><b>gio29.ven30.sab31.</b> Baricco / Claudio Bisio Seta</p> <p><b>aprile 07</b></p> <p><b>ven13.sab14.mar17.mer18.gio19.ven20.sab21.</b> Baricco / Scaramuzzino / Naddeo Barnum</p> <p><b>maggio 07</b></p> <p><b>mer16.gio17.ven18.sab19.</b> Baricco / Gallione Oceano mare</p>	<p><b>Teatro dell'Archivolto</b></p> <p>p.zza Modena 3 16149 Genova telefono 010.6592.1 fax 010.6592.224 teatro@archivolto.it</p> <p>teatro Gustavo Modena sala Mercato</p> <p>biglietteria 010.412.135 biglietteria@archivolto.it</p> <p>Info:010.6592.220 www.archivolto.it</p> <p><b>Teatro dell'Archivolto</b></p> <p><b>ARCHIVOLTO 20 ANNI</b></p>
---	--	---