

DALLE FABBRICHE
DEL CADORE

SCONTOTTICA

Via Napoli 55N - 16134 Genova Tel./Fax 010 2421092
Via C. Rolando 28R - 16151 Genova Tel./Fax 010 4077770



su una coppia di lenti
Fotocromatiche Transition VI
una lente in
OMAGGIO
vieni a trovare per conoscere
le altre offerte

Similitudini tra macchine analogiche e digitali

Fotografia con pellicola o con sensore

Obiettivi, otturatori, funzioni speciali, tempo e diaframma. Che si parli di un apparecchio fotografico funzionante con pellicola o con sensore analogico medesimi sono i componenti riscontrabili nel corpo macchina di prodotti di pari livello e simili le possibilità di sfruttare le conoscenze tecniche e creative acquisite negli anni e messe in pratica con esiti in alcuni casi congeniali alle proprie aspettative. Ciò che è necessario conoscere per sfruttare al meglio le possibilità della fotografia digitale sono le parti che

si avvalgono dell'elettronica sostituendo il tradizionale supporto filmico composto da alogenuro di argento, materiale che offre l'opportunità di registrare immagini attraverso la sua emulsione resa impressionabile allo spettro visibile, all'infrarosso, all'ultravioletto, ai raggi X o ai raggi gamma. Il procedimento chimico di esposizione e fissazione dell'immagine su pellicola viene sostituito da un sistema elettronico di rilevamento della fonte luminosa attraverso il sensore, cuore del sistema digitale costituito da nu-

merosissimi elementi sensibili alla luce, e una serie di successive operazioni che permettono di convertire il segnale elettrico in un flusso di dati che costituisce il file di archiviazione della fotografia all'interno della scheda di memoria. Nel mondo professionale esistono apparecchiature collegabili a macchine fotografiche di medio e grande formato definite dorsi digitali che archiviano le immagini trasmettendole direttamente al computer evitando così il sistema incorporato di registrazione. Oggi questo procedimento può essere utilizzabile anche con fotocamere di fascia consumer attraverso il collegamento dell'apparecchio al pc e un software adeguato. In fase di demosaicizzazione il fotografo può avvalersi della possibilità di effettuare lievi correzioni al proprio scatto attraverso una serie di semplici impostazioni presenti nel programma di archiviazione che possono compensare alcune delle problematiche presenti negli strumenti da ripresa quali ad esempio le correzioni delle aberrazioni ottiche e difetti degli obiettivi e la riduzione del rumore elettronico, errore nell'interpretazione cromatica di alcuni pixel che comporta un indesiderato effetto presente sull'immagine nel caso in cui il segnale ricevuto dal sensore raggiunge valori troppo bassi e troppo alti alterando la figura.

Daniela De Bartolo

Mario "Aria" Ghiglione è Cavaliere



Mario "Aria" Ghiglione, vice presidente della sezione ANPI "Cioncolini - Musso" di San Pier d'Arena, sarà meritatamente insignito del titolo di Cavaliere al merito della Repubblica. È stata, infatti, accolta la richiesta rivolta al presidente della Repubblica, Giorgio Napolitano, dalla presidente della stessa sezione ANPI, Caterina Grisanzio, che ha allegato all'istanza una

copia del libro, da noi tempo fa recensito, "Aria di libertà", nel quale si narra la bellissima vicenda di Mario, divenuto partigiano - bambino, a soli sedici anni, col nome di battaglia "Aria". Caterina Grisanzio è giustamente fiera e orgogliosa del riconoscimento e ritiene che "tutta la nostra delegazione debba esserlo, perché è grazie a uomini così che noi possiamo oggi essere liberi". Facciamo nostri gli alti ideali che hanno animato "Aria" e ci associamo alla sua soddisfazione. Sarà nostra cura raccogliere e riferire le emozioni della cerimonia. Nell'attesa... congratulazioni!

Sonia Gallino

La Marinella



CARNE E PESCE
ALLA BRACE
FORNO A LEGNA



Ricco menù fisso alla sera
a soli 13 euro

Pizza a mezzogiorno

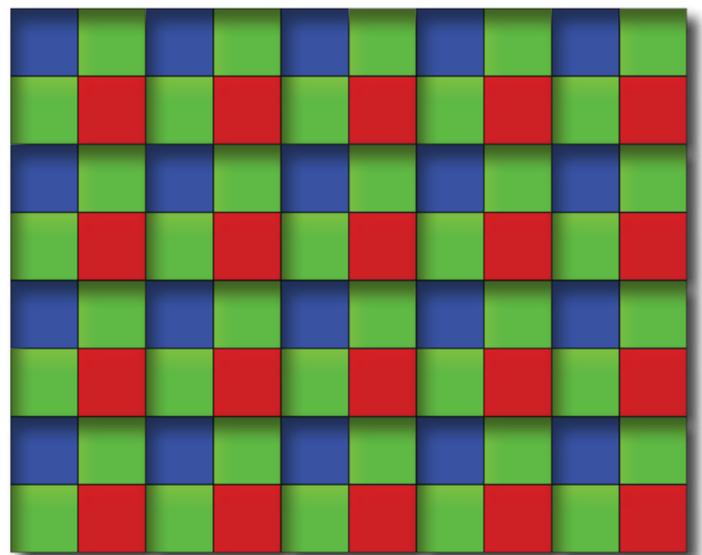
Novità: piattino rapido self service
o zuppa a 5 euro

Tutte le domeniche "Menù alla carta"
Noi non facciamo pagare il coperto

PIZZA E PIATTI DA ASPORTO SU ORDINAZIONE

Piazza Vittorio Veneto 3 r. - Ge - San Pier d'Arena
Tel. 010 6429999 - Si accettano tutti i tickets

Demosaicizzazione



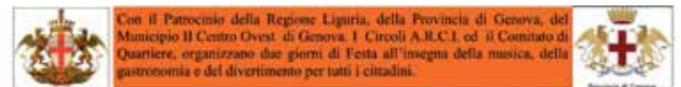
Ricostruzione della griglia secondo lo schema Bayer Patter

La demosaicizzazione, dall'inglese demosaicing o demosaicking, è un algoritmo che permette di ricostruire attraverso tecniche di interpolazione la rappresentazione a colori di un'immagine partendo dai dati grezzi ottenuti dal sensore di una fotocamera digitale che utilizza un "Color Filter Array" (CFA).

La rappresentazione di un'immagine digitale richiede la conoscenza di almeno tre campioni colori per ciascun pixel che solitamente sono quelli dello spazio cromatico RGB (rosso, verde, blu). Attraverso l'acquisizione delle informazioni necessarie provenienti da un solo sensore si ottiene una griglia di valori corrispondenti ai diversi campioni; tale griglia detta anche CFA o *mosaico* alterna i componenti secondo alcune disposizioni quali ad esempio la Bayer patter, dal suo inventore Bryce Bayer.

L'obiettivo di un buon algoritmo di demosaicizzazione è quello di garantire una fedeltà all'immagine originale sfruttando tempi ragionevoli di esecuzione senza produrre particolari artefatti fastidiosi alla visione dell'immagine.

D.D.B.



Sabato 2 e Domenica 3 Ottobre
Dalle ore 15.00 alle ore 23.00

CAMPASSO
IN FESTA

serate gastronomiche allietate da
gruppi e complessi canori

I bambini saranno seguiti nei giochi e nei
tornei dagli educatori del gruppo
ACUMA

La partecipazione è estesa a tutti
i cittadini.

Vi aspettiamo numerosi.